

Michel Moutot, le raconteur d'histoires

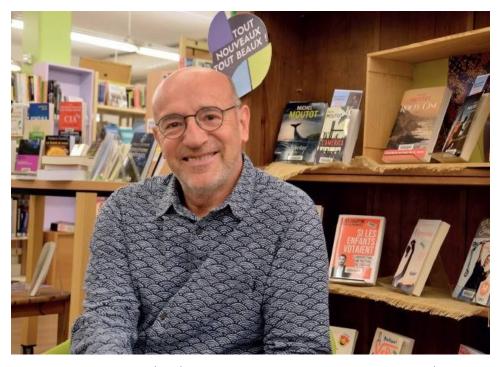
ACTUALIT

M�DIATH�QUE

Mercredi 5 octobre 2022

Michel Moutot, le raconteur d'histoires

Portrait - • l?occasion de la rentre litteraire, le journaliste et auteur Michel Moutot • tait l?invite de la mediathe que le mardi 4 octobre • 19h. Lors de cette soire especiale, il a presente Route One, son dernier ouvrage. Rencontre avec un globe-trotteur passionne.



S?il tait no Volizy-Villacoublay, nul doute que le romanagement du quartier Louvois, notamment la domolition de la fameuse dalle, lui aurait inspiro un roman. Car pour cet hyperactif, la construction des botiments est une vraie passion. Mais c?est Narbonne que Michel Moutot fait ses premiers pas, dans une maison familiale remplie de livres. Il tombe sous le charme des Otats-Unis lorsque sa maman lui donne un exemplaire Les raisins de la colore du grand reporter et Ocrivain John Steinbeck. Ce livre raconte le poriple de fermiers de l'Oklahoma vers la Californie apros avoir Oto chassos de leur terre par les banques. Cette histoire tiro de faits rolls m?a fascino, c?otait comme si je voyageais avec eux o, explique l?auteur de Route One. Il n?a que 14 ans, mais dojo il a trouvo sa vocation : devenir journaliste pour pouvoir voyager et raconter des histoires aussi palpitantes!

D?un continent � un autre

En 35 ans au sein de l?Agence France Presse, Michel Moutot a parcouru des kilom tres. Du Liban la Syrie en passant par le Kosovo, o la qualit de ses reportages lui a valu le Prix Albert-Londres, il encha ne les missions et assiste en première ligne aux grands conflits et vonements internationaux. Le reporter est install depuis deux ans New York, quand le 11 septembre 2001, sa vie est littéralement chamboul e. Devant ses yeux, les deux immenses tours jumelles ne sont plus que des ruines de poussières et de feu. Malgro la désolation du spectacle, il s? lance sur sa moto pour recueillir des tomoignages. Ses ocrits, si poignants, sont rocompensos par le prix Louis-Hachette. Il resta jusqu'en 2003 aux otats-Unis avant de revenir en France, la tote chargo de souvenirs et d'idoes. Mes romans ne sont que des histoires que j?ai puis de mon sojour New York. Ma source d'inspiration c'est la nature humaine, elle ne se tarira donc jamais ", rovole le journaliste.

La libert d? crire

Tous les journalistes revent d? crire un roman un jour, je ne fais pas exception la regle. Mais entre le vouloir et l? crire, il y a un pas franchir, avec la peur aux tripes de ne pas y arriver. J'ai vecu beaucoup d?experiences que ce soit en zone de guerre ou sur le sol américain. Bien ser des éditeurs souhaitaient que j? crive sur ces souvenirs- le mais je n?en avais pas l?envie , explique Michel Moutot. Une exposition sur les Mohawks, ces indiens charpentiers de l?acier que l?on dit insensibles au vertige et que l?on envoie assembler depuis plus de 100 ans les gratte-ciels de New York, l?intrigue. Il y découvre une histoire fascinante qui n?a jamais to relatée dans aucun ouvrage. Ainsi est ne en 2015 son premier roman : Ciel d?Acier, auréolé du prix du Meilleur roman des lecteurs de Points. S?enchaenent les romans Sequoias, America et Route One, tout juste publie aux éditions Seuil. J?ai toujours eu une grande liberté. Je choisis les sujets qui me passionnent. J? cris toujours des romans que j?aimerais lire en tant que lecteur. Je passe prés d?un an faire des recherches , ajoute l? crivain de 61 ans.

Un 5e roman d�j� en pr�paration!

Apr savoir narr dans Route One l?histoire de la construction de la fameuse Highway N 1, qui relie Los Angeles San Francisco, dans les années 30, Michel Moutot s?attaque un autre diffice grandiose : la statue de la Libert. Mon prochain livre prevu pour mars 2023 se passera moitie New York et moitie Paris. C?est une grande première pour moi, je n?ai jamais fait a auparavant. L?intrigue sera autour de la construction de la Statue de la Libert mais aussi de la Tour Eiffel, car ces deux monuments ont une histoire exceptionnelle en commun mais je ne vous en dis pas plus. Vous allez la decouvrir prochainement de devoue le journaliste, le sourire aux levres.