

Découvrez les coulisses de l'impression des "Échos"

NOTICIA

OCIOS CULTURA HISTORIA

Viernes, 8 de enero de 2021

Découvrez les coulisses de l'impression des "Échos"

Aujourd'hui, votre magazine *Les Échos* est imprimé en l'espace de quelques heures, mais il y a 70 ans, ce n'était pas la même histoire... Découvrez le processus d'impression de votre mensuel, ainsi que le témoignage de François Grillet, directeur général de l'imprimerie.



Tous les mois vous recevez chez vous *Les Échos*, savez-vous comment naissent ces 32 pages ? Voici toutes les étapes d'impression.

Première étape, le Bon Tirer

Chaque mois, le service Communication envoie la maquette des Échos sous forme numérique à l'imprimerie Grillet. À partir de ce fichier, l'imprimeur réalise un schéma de pré-encre sur l'ordinateur. Il réalise ensuite un premier exemplaire : le Bon A Tirer (BAT). Après la validation de la directrice de la Communication et du maire, directeur de publication, la maquette peut partir à l'impression.

Deuxième étape, la gravure des plaques

Les pages sont ensuite gravées sur des plaques d'aluminium. C'est une étape majeure avant l'impression des exemplaires. Après le contrôle des plaques, l'imprimeur les emmène à la presse offset. L'impression peut alors commencer.

Troisième étape, les couleurs

Une plaque par couleur est placée dans les rouleaux soit quatre plaques pour l'impression. Les quatre rouleaux correspondent aux couleurs Cyan, Magenta, Jaune et Noir. Grâce à ce processus, la machine peut imprimer jusqu'à 8 000 feuilles par heure !

Dernière étape, les finitions

Toutes les 300 feuilles, l'imprimeur vérifie l'alignement des couleurs avec une loupe. Elles sont ensuite coupées au massicot, assemblées et agrafées.

sous la forme d'un cahier de quatre pages.

Découvrez en images les coulisses de l'impression de votre journal municipal les Echos.

