



Découvrez l'exposition "Le Château des Étoiles" à la médiathèque

## NOTICIA

CULTURA

Jueves, 2 de septiembre de 2021

Découvrez l'exposition "Le Château des Étoiles" à la médiathèque

À partir du 7 septembre, venez découvrir à la médiathèque l'exposition consacrée à l'œuvre *Le Château des Étoiles* qui vous permettra d'admirer en détail les planches originales d'Alex Alice, plusieurs croquis préparatoires ainsi que des dessins inédits !



Du 7 septembre jusqu'au 2 octobre, la médiathèque accueille l'exposition *Le Château des Étoiles*. Une opportunité unique de plonger sans retenue dans cette œuvre colorée et romanesque écrite par Alex Alice. Plusieurs planches originales, des croquis préparatoires ainsi que des dessins inédits seront exposés à cette occasion.

Alex Alice est l'un des auteurs de bande dessinée les plus doués de sa génération et connaît un succès immédiat au tournant des années 2000 avec une série devenue mythique, *Le Troisième Testament*. Son ambitieux projet *Siegfried*, inspiré de l'opéra de Wagner, lui vaut le Spectrum Gold Award, référence mondiale de l'illustration fantastique. Après plus d'un million d'albums vendus, traduits dans une vingtaine de langues, Alex Alice renouvelle son style avec la série, *Le Château des Étoiles*. Dès sa parution, l'œuvre littéraire et graphique reçoit rapidement de nombreuses récompenses.

### Une odyssée spatiale

*Le Château des Étoiles* raconte l'histoire des prémices de la conquête spatiale dans une réalité fantasmée, telle qu'elle fut imaginée et décrite par les scientifiques de la deuxième moitié du XIXe siècle. Le héros de la série, Séraphin Dulac, est un jeune garçon intelligent, passionné d'astronomie et un brin rêveur.

Sa mère, exploratrice intrépide et scientifique de renom, est sur le point de percer le mystère de l'éther, ce fluide subtil et intangible considéré comme la clef de la conquête des étoiles, lorsqu'elle disparaît dans un accident en plein vol de montgolfière à haute altitude. Seul le carnet de bord de Claire Dulac est retrouvé, un an plus tard, en Bavière. Séraphin, ne pouvant se résoudre à abandonner sa mère, part à sa recherche, entraînant dans son sillage les forces d'un roi visionnaire et d'un empire avide de puissance.

Commence alors une longue échapée, pleine de rebondissements, qui va, case après case, conduire les protagonistes de ce récit dans l'espace puis jusqu'à la Lune. Cette uchronie, qui fait la part belle aux machines fantastiques façonnées de bois et de cuivre, puise son inspiration aussi bien dans les récits de Jules Verne que dans la documentation scientifique de la fin du XIXe siècle ou dans l'histoire du Second Empire.