

Nolwenn Daniel, son hritage de la danse classique

NEWS

SPORTS ASSOCIATIONS **Saturday, march 1, 2025**

Nolwenn Daniel, son heritage de la danse classique

Des son enfance, Nolwenn Daniel se passionne pour la danse classique. Elle integre une ecole de danse e Saint-Malo, o son talent ne tarde pas e tre remarque par ses professeurs. Apres plusieurs années de perfectionnement, elle parvient rejoindre le prestigieux ballet de l'Opèra National de Paris. Aujourd'hui, elle est de nouveau appelée pour rejoindre le jury du Concours Petits Pas, une competition de danse lancée l'an dernier Velizy-Villacoublay.



De l?apprentissage � la transmission de savoir

C?est • 13 ans que Nolwenn Daniel quitte Saint-Malo, sa ville natale, pour rejoindre l? cole Besso • Toulouse. Malgr quelques lacunes techniques son avenir est prometteur, son envie irr pressible. • Mes parents m?ont bien accompagn e, ils taient conscients qu?il fallait que je rattrape mon retard o nous explique Nolwenn. Apros beaucoup de travail, elle roussit o intogrer la classe de Christiane Vaussard au Conservatoire National Suporieur de Musique et de Danse de Paris. Apros un 1er prix deux ans plus tard, elle intogre la seconde division de l? cole de danse de l?Opora de Paris. En 1991, elle commence toucher son rove du bout des doigts puisqu?elle est classo premiore pour intogrer le corps de ballet de l?Opora. Elle finit par obtenir le glorieux titre de Premiore danseuse 10 ans plus tard, en 2001. Durant son parcours, elle enchaone les roles o succos et travaille sur des spectacles de renommo mondiale comme La Belle au bois dormant, Don Quichotte, Le Lac des cygnes?



En 2012, place au changement, elle docide de passer le certificat d'aptitude pour devenir professeure de danse. C'est donc trois ans plus tard et diplome en main, qu'elle donne ses premiers cours pour amateurs Montreuil avant de retrouver les bancs du Conservatoire mais en tant que professeure cette fois. En 2023, Elisabeth Platel lui propose le poste de professeure de la troision de l'ocole de danse de l'Opora. J'ai ador de enseigner des amateurs notamment lors de stages mais vu ma personnalité, j'avais besoin de plus d'exigence de confie Nolwenn de le dosir d'enseigner c'est l'amour du cours de danse et de transmettre ce que m'ent appris tous mes merveilleux professeurs. C'est un peu une maniore de les garder vivants de l'entre de l'ent

Un savoir-faire dont profitent les V@liziens chaque ann@e

En 2024, une nouvelle comp®tition intitul®e Concours Petits Pas, voit le jour. C?est Deborah Bourroux, V®lizienne au parcours triomphant devenue professeure de danse ® l?®cole de Musique et de Danse de V®lizy-Villacoublay qui l?initie. Amie d?enfance de Nolwenn Daniel, elle a imm®diatement song® ® elle pour int®grer le jury. Une proposition s®duisante que Nolwenn a accept®e, non pas une fois, mais deux fois!



En effet, elle rejoint l?organisation pour la seconde dition du concours qui se déroulera le 22 mars 2025. Il faut savoir que le rêle du jury est très important, car il doit observer et noter la rigueur, la technique mais aussi la connexion entre le public et le danseur. Le conseil que je leur donne est de surtout bien se préparer et de prendre plaisir lors de ce concours nous indique Nolwenn. Un message important pour les candidats qui tenteront de remporter le premier prix dans leur catégorie!