

379

BUS

NOUVEAU

Votre ligne Mobilien augmente sa fréquence !

Cette amélioration décidée et financée par le STIF permet de faciliter l'usage du bus en Île-de-France.

Grand Paris des Bus
Tous les bus en Île-de-France 2017-2020

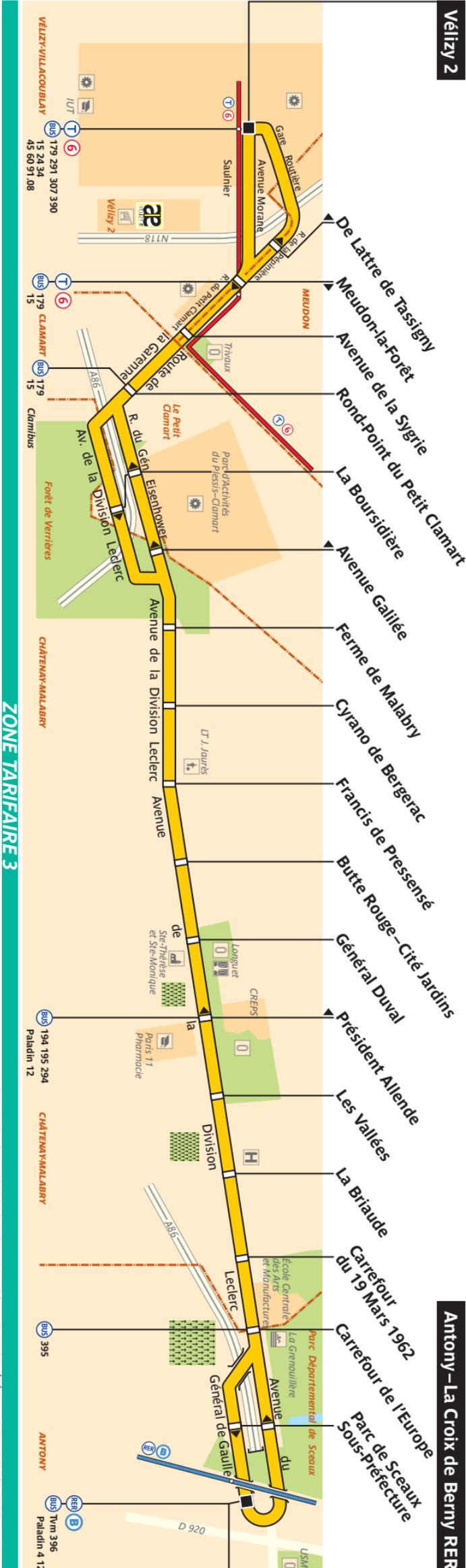
Tous vos transports en Île-de-France

RATP

379

Velizy 2

Antony - La Croix de Berry RER



ZONE TARIFAIRE 3

379 - RATP / CML / AGENCE CARTO - P.L.B. - 11.2014 - AT - PROPRIÉTÉ DE LA RATP - REPRODUCTION INTERDITE

Dès le 18 avril 2017,
la ligne 379 améliore son service.

Pour votre confort, la fréquence
est renforcée chaque jour. L'intervalle
entre deux passages de bus passe :

- la semaine, à 6 minutes aux heures de pointe, à 7/8 minutes aux heures creuses et à 10 minutes en soirée,
- le samedi, à 7 - 12 minutes,
- le dimanche, à 15 minutes.

Cette amélioration,
décidée et financée par le STIF,
permet de faciliter l'usage du bus
en Île-de-France.

→ www.stif.info

Un service amélioré

La ligne fonctionne du lundi
au dimanche toute l'année
y compris les jours fériés.

	VÉLIZY 2 → Antony-La Croix de Berny RER		ANTONY-LA CROIX DE BERNY RER → Vélizy 2	
	PREMIER DÉPART	DERNIER DÉPART	PREMIER DÉPART	DERNIER DÉPART
LUNDI À VENDREDI	6:00	0:50	6:10	0:20
SAMEDI	6:08	0:50	6:10	0:20
DIMANCHE ET JOURS FÉRIÉS	7:00	0:50	6:30	0:20

FRÉQUENCES JOURNÉE

Semaine

Heures de pointe : 6 min

Heures creuses : 7/8 min

Samedi : 7 à 12 min

Dimanche : 15 min

FRÉQUENCES SOIRÉE

10 à 15 min

Un accès simple et sécurisé

Pour accéder au bus de cette ligne,
merci de :

- faire signe au conducteur,
- monter par la porte avant,
- valider votre titre de transport,
- avancer vers l'arrière du bus.

Attention, ne pas valider vous met
en situation d'infraction.

Mobilien, c'est...

- Des autobus plus fréquents, plus rapides et plus réguliers grâce à des aménagements de voirie.
- Une amplitude horaire étendue, tous les jours de la semaine.
- Des autobus confortables, accessibles, vidéo-protégés et écologiques.
- Une information sur les temps d'attente à bord des bus et aux points d'arrêt.